

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

First Semester

Course Code: MAUR-101 (N)

Course Name : Urdu Ghazal

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped CO	Category
1	غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کی ہیئت اور فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	1	Remembering & Understanding
2	قلی قطب شاہ کی غزل گوئی پر روشنی ڈالیے۔	2	2	Understanding
3	ولی دکنی کی غزلیہ شاعری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2 & 4	Understanding
4	سراج اورنگ آبادی کے حالات زندگی پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2	Remembering
5	میر تقی میر کی غزل گوئی پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	2	2 & 4	Understanding
6	آتش کی غزل گوئی کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	غزل کے آغاز و ارتقا پر تفصیلی مضمون قلمبند کیجئے۔	6	3	Remembering & Understanding
8	خواجہ میر درد کی غزل گوئی پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	2	Understanding
9	ناسخ کی غزل گوئی پر ایک مفصل مضمون تحریر کیجئے۔	6	2	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

First Semester

Course Code: MAUR-102 (N)

Course Name : Urdu Zaban O Adab Ki

Tareekh

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped	Category
1	ہند آریائی زبانوں کی مختصر تاریخ قلم بند کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	”اردو برج بھاشا سے نکلی ہے“ محمد حسین آزاد کے نظریہ کی وضاحت کیجئے۔	2	1	Understanding
3	مغربی ہند کی بولیوں کے متعلق اپنے خیالات پیش کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
4	دکنی اردو کی لسانی خصوصیات پر مضمون لکھئے۔	2	2	Understanding
5	قطب شاہی دور میں اردو زبان و ادب کے ارتقا کا مختصراً جائزہ لیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
6	عادل شاہی دور میں اردو زبان و ادب کے ارتقا کا مختصراً جائزہ لیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

Q.No.	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	اردو زبان و ادب کے آغاز و ارتقاء کے متعلق مختلف نظریات کا بیان کیجئے۔	6	1 & 2	Remembering & understanding
8	اردو کی نشوونما میں صوفیا کرام کی خدمات کا جائزہ پیش کیجئے۔	6	4	Understanding
9	شمالی ہند میں اردو شاعری کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ پیش کیجئے۔	6	1 & 2	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

First Semester

Course Code: MAUR-103 (N)

Course Name : Jadeed Urdu Nazm

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped CO	Category
1	اردو نظم کے آغاز و ارتقا سے متعلق مختصر نوٹ لکھیے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
2	جدید اردو نظم سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ اس کے فن اور خصوصیات کا جائزہ لیجئے۔	2	2 & 4	Understanding
3	جدید اردو نظم کی مختلف ہیئتوں پر روشنی ڈالیے۔	2	2	Understanding
4	نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔	2	3 & 4	Understanding
5	حالی کے حالات زندگی کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	3	Remembering & understanding
6	اکبر الہ آبادی کے طنزیہ و مزاحیہ شاعری کے متعلق مختصر نوٹ لکھیے۔	2	3 & 4	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

Q.No.	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	علامہ اقبال کی نظموں کی خصوصیات پیش کیجئے۔	6	3	Understanding
8	چلبست کی شاعری میں حب الوطنی کے عناصر کی نشاندہی کیجئے۔	6	3	Understanding
9	جوش کی نظموں کی فنی خصوصیات بیان کیجئے۔	6	3	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

First Semester

Course Code: MAUR-104 (N)

Course Name : Prem Chand (Optional)

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped	Category
1	پریم چند کے سماجی عہد کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	پریم چند کے حالات زندگی کا مختصر جائزہ لیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
3	پریم چند پر برہم سماج تحریک کے اثرات کا جائزہ لیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
4	پریم چند پر ترقی پسند تحریک کے اثرات کو واضح کرتے ہوئے مختصر نوٹ لکھیے۔	2	4	Remembering & understanding
5	بحیثیت ناول نگار پریم چند کی شخصیت کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding
6	نرملہ کا موضوعاتی جائزہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

Q.No.	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	پریم چند کے عہد پر تفصیلی روشنی ڈالیے۔	6	1	Remembering & understanding
8	پریم چند کی سوانح نگاری پر ایک مضمون قلمبند کیجئے۔	6	2	Understanding
9	پریم چند کے عہد کی اصلاحی تحریکوں کا جائزہ لیجئے۔	6	1	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

First Semester

Course Code: MAUR-105 (N)

Course Name : Tahqeeq Ka Tareeq e
Kaar

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped CO	Category
1	تحقیق کی تعریف اور اس کی اہمیت لکھئے۔	2	1	Understanding
2	تحقیق کے طریق کار پر ایک مضمون لکھئے۔	2	2	Understanding
3	تنقید کی تعریف اور اس کی افادیت پر نوٹ لکھئے۔	2	1	Understanding
4	تحقیق کے مسائل پر روشنی ڈالیے۔	2	2	Understanding
5	تحقیق و تنقید کے باہمی رشتہ پر ایک مختصر مضمون لکھئے۔	2	1	Understanding
6	تدوین کے اصول بتائیے۔	2	2	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	اردو میں تحقیق کے آغاز ارتقا پر مضمون لکھئے۔	6	1	Remembering & understanding
8	اردو میں تدوین کی روایت پر مضمون قلمبند کیجئے۔	6	1	Remembering & understanding
9	تذکروں میں تحقیقی عناصر کی نشاندہی کیجئے۔	6	1	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Second Semester

Course Code: MAUR-106 (N)

Course Name : Afsana Aur Novel

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped CO	Category
1	ناول کی تعریف بیان کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	اردو ناول کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔	2	1	Understanding
3	عبدالحمید شہر کی ناول نگاری کا جائزہ لیجئے۔	2	3	Understanding
4	ناول ”امراؤ جان ادا“ کا فنی جائزہ پیش کیجئے۔	2	3 & 4	Understanding
5	ڈپٹی نذیر احمد کی حالات زندگی بیان کیجئے۔	2	3	Remembering
6	ناول ”فردوس بریں“ کا خلاصہ لکھئے۔	2	3 & 4	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

Q.No.	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	ناول ”توبۃ النوح“ کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔	6	3 & 4	Understanding
8	اردو ناول کے آغاز و ارتقاء پر مفصل نوٹ لکھئے۔	6	2	Remembering & understanding
9	’امراؤ جان ادا‘ لکھنوی تہذیب کا گہوارہ ہے۔ اس قول کی روشنی میں مختصر نوٹ لکھئے۔	6	3 & 4	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Second Semester

Course Code: MAUR-107 (N)

Course Name : Dastan Aur Drama

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped CO	Category
1	داستان کی تعریف بیان کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	داستان کے اجزائے ترکیبی پر مختصر نوٹ لکھئے۔	2	1	Remembering & understanding
3	اردو داستانوں میں تہذیبی عناصر کی نشاندہی کیجئے۔	2	2	Understanding
4	میرامن دہلوی کے حالات زندگی بیان کیجئے۔	2	3	Remembering
5	اردو داستان کے موضوعات پر ایک نوٹ لکھئے۔	2	2	Understanding
6	داستان کے عروج و زوال پر ایک نوٹ لکھئے۔	2	2	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	اردو داستان کے آغاز و ارتقا پر مفصل مضمون قلمبند کیجئے۔	6	2	Remembering & understanding
8	”سب رس“ کا فنی جائزہ پیش کیجئے۔	6	3 & 4	Remembering & understanding
9	داستان ”باغ و بہار“ کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔	6	3 & 4	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Second Semester

Course Code: MAUR-108 (N)

Course Name : Ghair Afsanavi Adab

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped CO	Category
1	خاکہ نگاری کی تعریف اور فن کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	انشائیہ کی تعریف اور فن کا جائزہ لیجئے۔	2	1	Understanding
3	فرحت اللہ بیگ کی خاکہ نگاری کا مختصراً جائزہ لیجئے۔	2	2	Understanding
4	مضمون نگاری پر ایک نوٹ لکھئے۔	2	1	Understanding
5	خاکہ ”نام دیو مالی“ کا تنقیدی مطالعہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding
6	انشائیہ ”سی پارہ دل“ کا تنقیدی مطالعہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	خاکہ نگاری کے آغاز و ارتقاء پر مفصل نوٹ لکھئے۔	6	2	Remembering & understanding
8	انشائیہ نگاری کے آغاز و ارتقاء پر مضمون قلمبند کیجئے۔	6	2	Remembering & understanding
9	محمد حسین آزاد کی انشائیہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔	6	2	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Second Semester

Course Code: MAUR-109 (N)

Course Name : Ghalib (Optional)

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped CO	Category
1	غالب کی حالات زندگی پر مضمون لکھئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	غالب کی شخصیت اور مزاج پر ایک نوٹ قلمبند کیجئے۔	2	1 & 4	Understanding
3	غالب کی قصیدہ نگاری پر مختصر تحریر قلمبند کیجئے۔	2	2	Understanding
4	غالب کی جدت پسندی پر اظہار خیال کیجئے۔	2	2 & 3	Understanding
5	غالب کے ہمعصر شاعر مومن کی غزلیہ شاعری پر مضمون لکھئے۔	2	1	Understanding
6	غالب کے ہمعصر شاعر ذوق کی غزلیہ شاعری کی خصوصیات لکھئے۔	2	1	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

Q.No.	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	غالب کی غزل گوئی کی خصوصیات بیان کیجئے۔	6	2	Understanding
8	عہد غالب کے مشہور شعر پر ایک مضمون قلمبند کیجئے۔	6	1	Remembering & understanding
9	غالب سے قبل دہلی میں اردو شاعری کی روایت پر روشنی ڈالیے۔	6	1 & 4	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 100

Program Name : M.A. Urdu

Second Semester

Course Code: MAUR-110 (N)

Course Name : Literary Survey/ Project
Work

مقالہ کا خاکہ:

- ☆ A4 سائز رنگین ٹائٹل پیج
- ☆ سب سے اوپر یونیورسٹی کا نام
- ☆ مقالے کا عنوان (سوال نمبر)
- ☆ بیچ میں یونیورسٹی کا لوگو
- ☆ نیچے دائیں جانب طلبہ کا نام
- ☆ دوسرے بیچ پر فہرست
- ☆ ذیل کے موضوعات میں سے کسی ایک موضوع پر ۲۵۰۰-۵۰۰۰ الفاظ (۲۰ صفحات) پر مشتمل ٹائپ شدہ مضمون کی دو کاپیاں جمع کیجئے۔
 - ۱۔ اردو نظم کی تعریف، ہیئت اور آغاز و ارتقا پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔
 - ۲۔ اردو نظم پر ترقی پسند تحریک کے اثرات کا جائزہ لیجئے۔
 - ۳۔ اردو زبان کے آغاز و ارتقا اور اس کے مختلف نظریات پر ایک تفصیلی تحریر قلمبند کیجئے۔
 - ۴۔ اردو غزل کی تعریف، آغاز و ارتقا اور فنی خصوصیات پر ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
 - ۵۔ پریم چند کی فکشن نگاری کا جائزہ لیجئے۔
 - ۶۔ تحقیق کافن اور اردو میں تحقیق کے آغاز و ارتقا پر ایک مفصل تحریر قلم بند کیجئے۔
 - ۷۔ ناول کی تعریف، اجزائے ترکیبی اور اردو ناول کے آغاز و ارتقا پر ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
 - ۸۔ افسانے کی تعریف، اجزائے ترکیبی اور اردو افسانے کے آغاز و ارتقا پر ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
 - ۹۔ اردو میں منظوم ڈراما نگاری کی روایت پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔
 - ۱۰۔ سوانح نگاری کی تعریف اور اردو میں سوانح نگاری کی روایت پر ایک مقالہ تحریر کیجئے۔

یا

- ☆ نصاب (MAUR-101--MAUR-109) میں شامل اپنے پسندیدہ کسی ایک موضوع پر ۲۵ سے ۳۰ صفحات پر مشتمل مقالہ (ٹائپ شدہ) جمع کیجئے۔

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-111 (N)

Course Name : Qaseeda o Marsiya

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped	Category
1	قصیدہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی اور فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	1	Remembering & Understanding
2	مرثیہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی اور فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	2	Understanding
3	سودا کی قصیدہ نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2 & 4	Understanding
4	ذوق کی قصیدہ نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2	Remembering
5	میر انیس کی مرثیہ نگاری پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	2	2 & 4	Understanding
6	مرزا دیر کی مرثیہ نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

Q.No.	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	مرزا غالب کی حیات اور قصیدہ گوئی پر مضمون قلمبند کیجئے۔	6	3	Remembering & Understanding
8	اردو میں قصیدہ نگاری کی روایت پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	2	Understanding
9	اردو میں مرثیہ نگاری کی روایت پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	2	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-112 (N)

Course Name : Masnavi o Rubaii

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped	Category
1	مثنوی کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی اور فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	رباعی کی تعریف کرتے ہوئے اس کی فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	1	Understanding
3	میر حسن کی مثنوی نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	1	Remembering & understanding
4	دیاشنکر نسیم کی مثنوی نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2	Understanding
5	میر انیس کی رباعی گوئی پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
6	فراق گورکھپوری کی رباعی گوئی کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	اردو میں مثنوی نگاری کے آغاز و ارتقا پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	1 & 2	Remembering & understanding
8	اردو میں رباعی گوئی کے آغاز و ارتقا پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	4	Understanding
9	حالی کی حیات اور رباعی گوئی پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	1 & 2	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-113 (N)

Course Name : Urdu Tanqeed

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped	Category
1	اردو تنقید کے مفہوم اور فن کے متعلق مختصر نوٹ لکھئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
2	تاثراتی تنقید پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2 & 4	Understanding
3	ترقی پسند تنقید پر روشنی ڈالئے۔	2	2	Understanding
4	رومانی تنقید پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	3 & 4	Understanding
5	حالی کی تنقید نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	3	Remembering & understanding
6	کلیم الدین احمد کی تنقید نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	3 & 4	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

Q.No.	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	اردو تنقید کے آغاز اور تقاریر پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔	6	3	Understanding
8	تذکروں میں اردو تنقید کے عناصر کا جائزہ پیش کیجئے۔	6	3	Understanding
9	شمس الرحمن فاروقی کی تنقید نگاری پر مضمون لکھئے۔	6	3	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اٹر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-114 (N)

Course Name : Sir Syed Ahmad Khan
(Tafseeli Mutala)

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks	Mapped	Category
1	سر سید کے سماجی عہد کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	سر سید کے حالات زندگی کا مختصر جائزہ لیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
3	سر سید کے معاصرین پر ایک مختصر تحریر قلمبند کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
4	سر سید کے تصور تعلیم پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔	2	4	Remembering & understanding
5	علی گڑھ تحریک کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding
6	سر سید کی مقالہ نگاری پر مضمون قلمبند کیجئے۔	2	2	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

Q.No.	Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	سر سید کی سوانح اور شخصیت پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔	6	1	Remembering & understanding
8	”اسباب بغاوت ہند“ کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔	6	2	Understanding
9	اردو ادب پر سر سید کے اثرات کا جائزہ پیش کیجئے۔	6	1	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2024-25

Max. Marks: 100

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-115 (N)

Course Name : Literary Survey/ Project
Work

مقالہ کا خاکہ:

- ☆ A4 سائز رنگین ٹائٹل پیج
- ☆ سب سے اوپر یونیورسٹی کا نام
- ☆ مقالے کا عنوان (سوال نمبر)
- ☆ بیچ میں یونیورسٹی کا لوگو
- ☆ نیچے دائیں جانب طلبہ کا نام
- ☆ دوسرے بیچ پر فہرست
- ☆ ذیل کے موضوعات میں سے کسی ایک موضوع پر ۲۵۰۰-۵۰۰۰ الفاظ (۳۰ صفحات) پر مشتمل ٹائپ شدہ مضمون کی دو کاپیاں جمع کیجئے۔
 - ۱۔ اردو قصیدہ کی تعریف، اجزائے ترکیبی اور آغاز و ارتقا پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔
 - ۲۔ میر انیس کے حالات زندگی کا جائزہ لیتے ہوئے ان کی مرثیہ نگاری کے امتیازات بیان کیجئے۔
 - ۳۔ رباعی کی تعریف، فنی خصوصیت اور آغاز و ارتقا پر ایک مفصل مضمون تحریر کیجئے۔
 - ۴۔ میر حسن کی مثنوی نگاری پر ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
 - ۵۔ اردو تنقید کے آغاز و ارتقا پر ایک مفصل تحریر قلم بند کیجئے۔
 - ۶۔ اردو تنقید کے مختلف دبستانوں کا جائزہ لیتے ہوئے ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
 - ۷۔ سر سید احمد خاں کی سوانح اور شخصیت کا جائزہ لیتے ہوئے ان کی ادبی خدمات پر ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
 - ۸۔ اردو ادب پر علی گڑھ تحریک کے اثرات کا مفصل جائزہ پیش کیجئے۔
 - ۹۔ سودا و ذوق کی قصیدہ نگاری کے امتیازات کا جائزہ لیتے ہوئے ان کا تقابلی مطالعہ پیش کیجئے۔
 - ۱۰۔ سر سید احمد خاں کے تصور تعلیم اور ان کی تعلیمی خدمات کا جائزہ پیش کرتے ہوئے ایک مفصل مضمون قلم بند کیجئے۔

یا

- ☆ نصاب (MAUR-111--MAUR-114) میں شامل اپنے پسندیدہ کسی ایک موضوع پر ۲۵ سے ۳۰ صفحات پر مشتمل مقالہ (ٹائپ شدہ) جمع کیجئے۔